Çarşaf

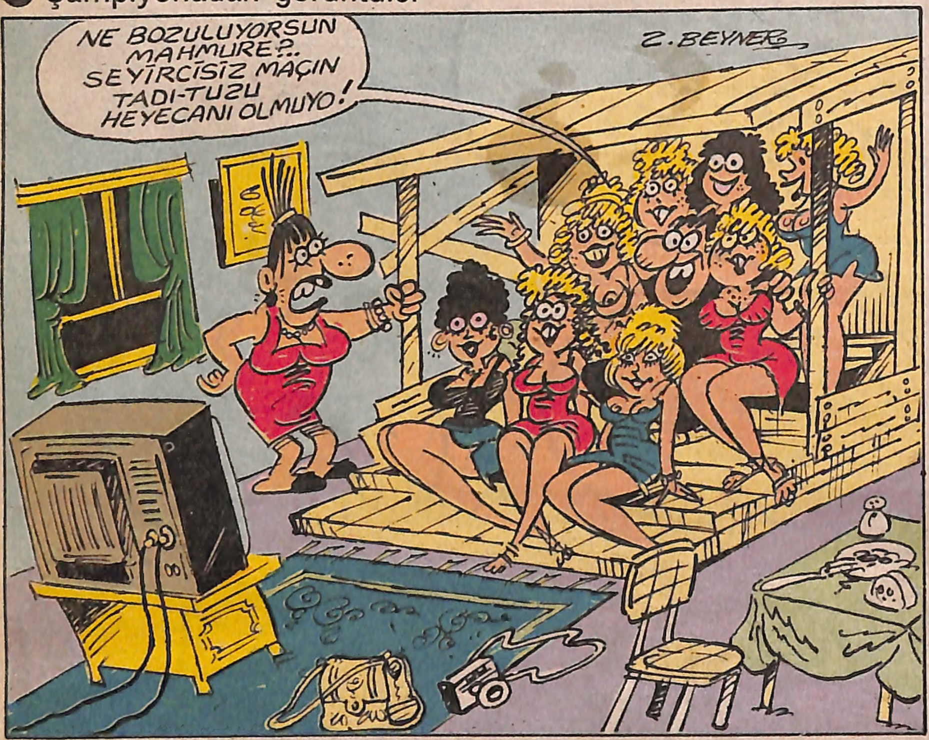
SAYI: 25 22 HAZİRAN 1988 200 LİRA (KDV DAHİL)

Okul biter, iş bitmez...

Öğretmen ve öğrenciler tatil heyecanı ile iş heyecanını da birlikte yaşamaya başladılar... Sekiz aydır okulda devam beraberlik, şimdi de yaşam savaşında devam edecek. Bundan böyle kürsü ve sıraların yerini, boya sandığı ve işporta tezgahları aldı.

● Hollanda'nın uçan futbolcusu, makarna saçlı Gollit...

● Şampiyonadan görüntüler



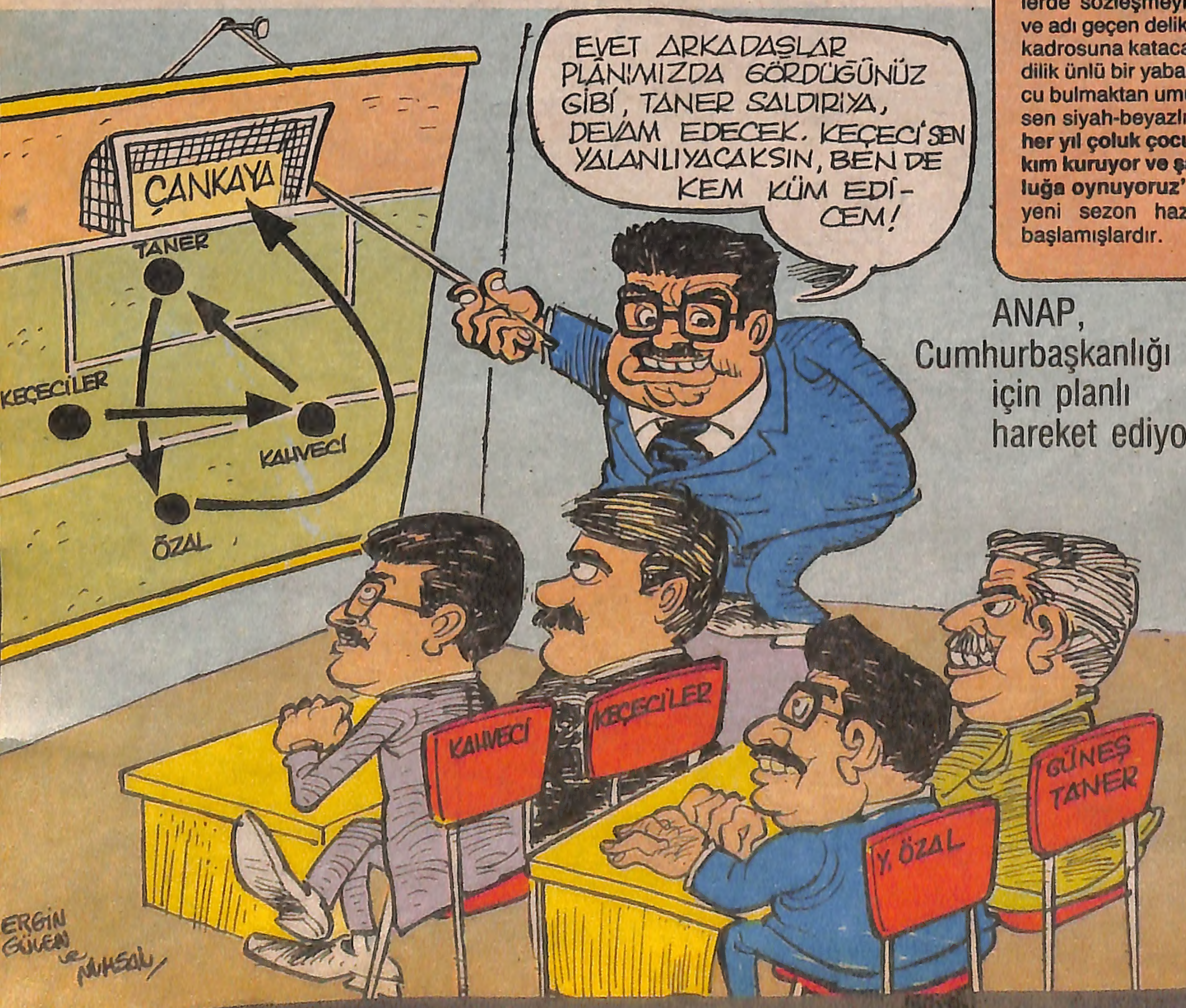
Transfer piyasası büyük bir hızla açıldı

GALATASARAY, sözleşmesi biten futbolcularını paraya boğdu. **Fenerbahçe,** kesenin ağzını açtı, **Beşiktaş**'ın yedek kalecisi Zafer, **"Zalad'ın kuması olarak yedek kulübesinde oturmaktan patladım"** diyerek, **Altay** Kulübü'ne kaçtı. Öte yandan geçen yıl **Lânga**'dan bir teneke peynir, iki kalıp beyaz sabuna transfer ettiği **Hüsamettin** isimli amatör futbolcuyu, bu yıl **Kandıraspor**'a bir süt danası, iki adet kuzu karşılığında veren **Kasap Cemal** isimli bir futbol avcısı, yerel takımlardan bazı yeni isimler seçmiş, bunları yabancı futbolcular diyerek, üç büyüklerle temasa geçmiştir. Bir apartman dairesi karşılığında beş futbolcu için prensip anlaşmasına varan **Beşiktaş,** önümüzdeki günlerde sözleşmeyi yapacak ve adı geçen delikanlıları da kadrosuna katacaktır. Şimdilik ünlü bir yabancı futbolcu bulmaktan umudunu kesen siyah-beyazlılar, **"Biz, her yıl çoluk çocuklarla takım kuruyor ve şampiyonluğa oynuyoruz"** diyerek, yeni sezon hazırlıklarına başlamışlardır.

Avrupa Futbol Şampiyonası dolayısıyla evde misafir kabul edecek yerimiz kalmadığını tüm eş, dost ve akrabalara duyuyur, ilgilerine teşekkür ederiz.

Ali ve Ayşe Özspor Ailesi

ANAP, Cumhurbaşkanlığı için planlı hareket ediyor



Özel, basın toplantılarında sorusunu beğenmediği gazetecileri azarlıyor

KURU SIKI

VEDAT SAYGEL

Bu işte bir terslik var ama...

KARADENİZLİ yurttaş, ormandan derlediği dal parçalarını, çalı çırpıyı güzelce denk yapmış, kırk yıllık karısı Fadime'nin sırtına atmış, önde kendi, ardında emektâr boz eşeği, en geride de karısı, köye doğru yürümektedirler. Elleriyle büyüttüğü boz eşek, üç beş adımda bir cilveler yaparak koşup sahibine sürtündükçe, Karadenizli yurttaş kaşlarını çatar, başka yöne bakar, dirseğiyle hayvanı kendinden uzaklaştırmak için dargın dargın kakalar. Durumu gören hemşerilerinden biri, "Ula Cemal" diye seslenir, "Fadime yengenin sırtındaki odunları niçun eşeğe yüklemeysun?" "Get ula işine" diye cevap verir beriki. "Sabah bi bakraç suti dökti. O pohyiyenun hayvani haçan şimdu cezalidur daa..."

Suçların cezasız kaldığı toplumlarda, ekonomi kendine gelemez arkadaşlar. Eşek, eşekliği yapıp sütü dökecek, ceremesini hiç günahı olmayan Fadime çekecek ki, suçlu cezalandırılmış olsun. Ülkemizde bugün uygulanan politika da, bu işte. İcraatın, özel girişimciye tanıdığı geniş hakları, kendi çıkarları doğrultusunda kötüye kullanan, hayali ihracatlarla milyarlık vergi iadelerine çullanan, hatırlı eş dost aracılığı ile bankalardan aldığı çok büyük usulsüz kredilerle birtakım dolaplar döndüren, devletin verdiği Toplu Konut Kredisiyle yolunu bulmak için kooperatifler kurarak, ortaklarının ocaklarını söndüren bazı karanlık vicdanlılar sayesinde suyunu çekince para, ekonomi düştü dara. 2. Boğaz Köprüsü bitti, yolları başka bir kalkınma hamlesine kaldı, Güneydoğu Anadolu'yu yoksulluktan kurtaracak GAP, tatil kararı aldı, yatırımlar durdu, bankalar batmaktan nasıl kurtulabileceklerini saptamak amacıyla aralarında komiteler kurdu.

"Bu güç durumdan kurtulmanın elbet bir yolu vardır, ne koparsak kârdır" diyerek, herkes yeri, yurdu belli alacaklısının boğazına sarılmaya başladı. Gerçek batakçıyı nerede bulacaksın? Bulsan, neyini alacaksın? Çoğunun vergi dairelerinde kaydı bile yok. O halde, gelsin borçluların sağlamı, bitirelim talanı...

Şimdi, iş çevrelerinin ekonomiye hayat veren kesimleri üçer beşer batıyor, icraat yıllardır kemer sıkmaktan perişan olan halka, "Savurganlığı atalım, tasarrufa bakalım" sloganıyla, kemerleri biraz daha fazla sıkmanın şart olduğu çağrısını yapıyor. Bu yeni hamlenin en büyük destekçisi de, her zaman olduğu gibi yine TV'miz... Ellerinizi yıkarken suyu fazla açmayın. Karnınızı doyururken, bir dilim ekmekten yukarıya geçmeyin. Diş fırçalarken macunu fazla sıkmayın, çokça ayakkabı eskitmemek için, fırt zırt sokağa çıkmayın. Konuşurken bile sözcük sayısında tasarruf yapın ve Allahaşkına devlete olan vergi borcunuzu falan unutmayın sakın.

Öte taraftan, siyasal iktidar çıktığı yurt gezilerinde meydanları doldurmak için avuç dolusu para döküyor, bu savurganlık değil mi diyeceksiniz. Eloğlu hâlâ naylon faturalarla hazineyi soyuyor; Maliye bir kuruş vergi ödemediği halde, milyarlık düğün yapanların üstüne niçin varmıyor, hayali ihracattan hapis cezasını kaldıran hükümetten, yaptığı yanlışın hesabını neden kimsecikler sormuyor diyeceksiniz belki... Yanıtlayalım: O pohyiyenun şeyleri haçan şimdu cezalidur da...

Ceremesini başkaları çekecek ki, hak yerini bulsun.

● Memleketi sel götürüyor, biz hâlâ susuzluk çekiyoruz

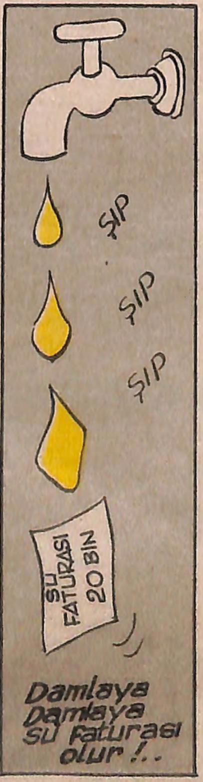
● Bir çok ilde ishal, salgın halde

LAF MACUN

ACI BİR HABER

Parası yetişmediği için uzun süredir hastanede rehin tutulan çocuklar, özel timlerce gerçekleştirilen bir operasyon sonucu kurtarılarak ailelerine teslim edildi.

Mehmet AŞÇIOĞLU



Lütfen sayfayı çeviriniz

VELET

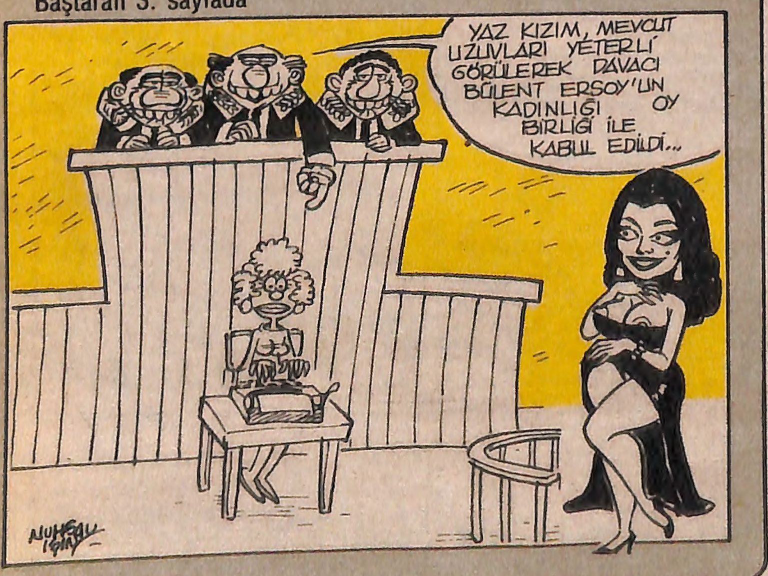
İ.Bülent ÇELİK

Bu köşenin çizeri

Yıl sonu sergisi

Satıcılık sanatı

Baştarafı 3. sayfada



2. BASKI

2 başlı 4 kollu bebek doğdu !

Yüce Rab herhalde, bir başka düşünen, iki kolla çalışan günümüz insanının geçim sıkıntısından neler çektiğini gördü, belki ikinci bir iş daha bulur, karnını biraz daha kolay doyurur düşüncesi ile, bir baş, iki kol da fazladan verdi.

Emekli işçinin kalbi 2 kez durdu

Emeklinin yazgısı bu... Üstelik yapılacak maaş zamları üzerine çıkanlan söylentilerin bini, bir para... Temmuz'da elbet bir fark verilecek. Sanırız o zamana dek, garip kimbilir kaç kez ölüp ölüp dirilecek?

"Kocam zamlara kızıp her gün beni dövüyor!"

Siz yine de bağışlayın eşinizi... Zam yapanlara sövse sövemez, dövse dövemez, dokunulmazlıkları var. Parasızlık desen, canına tak etmiştir. Tam, nereden üç beş kuruş bulsam da, ay sonunu getirsem diye düşünürken yeni zamları duyunca elbet tepesi atacaktır ve tüm ev halkını önüne katacaktır. Hıncını sizlerden çıkarmasın da, kahrından mı çatlasın adam?

Türkiye'yi ağlatan kadın, bakanı kızdırdı!

Kızmanın gereği var mı sayın bakan? Yalancının mumu, karanlıktan önce söner. O, sefalet edebiyatı yaparak halkı ağlatırken, ekranın bir kenarında da siz görünüp, "İşte, en yoksul yurttaşımızı bile bir minibüs sahibi yapmış bulunuyoruz" deseniz, gözyaşları kahkahaya döner.

Nasıl battım?

Son günlerde hayatını anlatan sanayici ve işadamı sayısında büyük bir artma var. Hepsi de, aynı sorunun yanıtını aramakla başlıyor söze: "Nasıl battım?"

Bilmeyenimiz yok ki. Sağolsun bankalarımız, ellerindeki tüm parasal imkânlarını, torpilli kapkaççılara yatırdılar, üç kuruşluk alacaklarını tahsil amacıyla gerçek yatırımcıları batırdılar.

Kendileri de şu sıralar batma noktasında bulunuyorlar da...

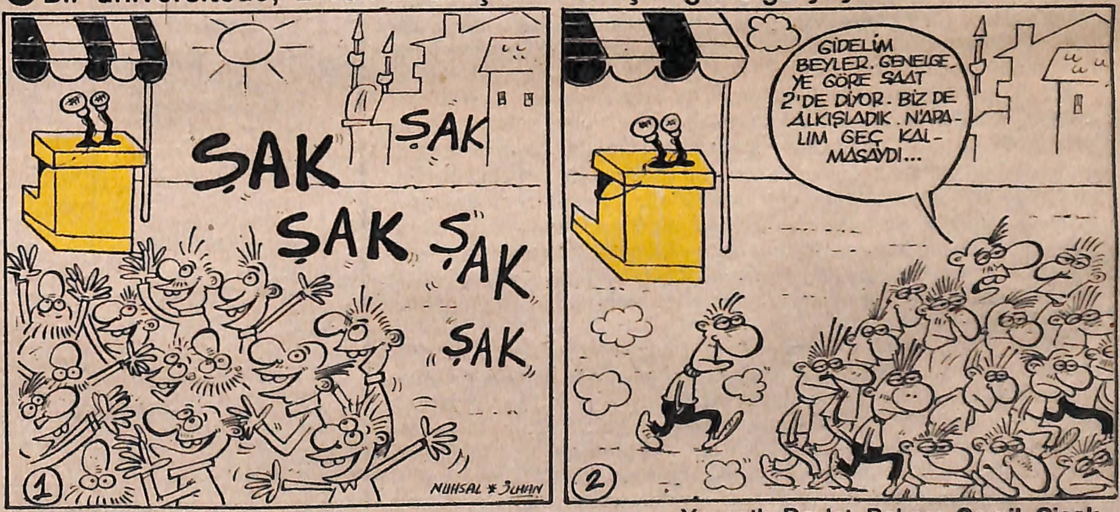
Ankara Belediye Başkanı, sel felaketinin sorumlusunu buldu:

"Bana değil, gidin ALLAH'a çatın !"

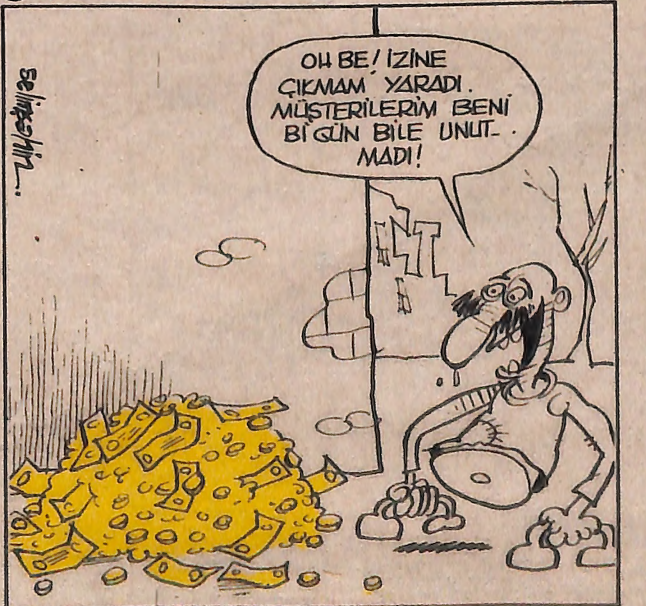
Yerden göğe kadar haklı başkan. Ama, bazı konulara milletin aklı ermiyor.

Adamcağız, belki bir felakete sebep olurum diyerek, şehre içme suyu bile vermiyor.

● Bir üniversitede, Evren'in alkışlanması için genelge yayınlandı



● Tatil hasılatı



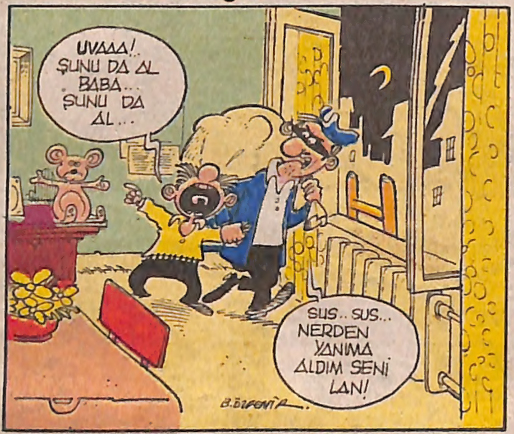
Yozgatlı Devlet Bakanı **Cemil Çiçek**, Yozgat'tan hemşerilerini getirtip, kendisine bağlı Zonguldak'taki Taşkömürü Kurumu'nda sınavsız soruşturmasız işe başlattı.

BERBER KONAN
ŞİHİRBAZIN KILICI
Yazan-çizen SİNAN GÜRDAĞCIK
ÖZET: BERBER KONAN VE İKİ ARKADAŞI SİHİRBAZIN KILICINI ELE GEÇİRMEK İÇİN YOLA ÇIKMIŞLARDI.
AKŞAM ÜZERİ...
İŞTE MORHİSAR'IN KAPISI KARŞIMIZDA. GİRERKEN GÜÇLÜK ÇIKMASIN...
KEŞKE SİLÂH YANIMIZDA OLSAYDI...
HOOO!.. BURASI DIŞ KAPININ MANDALI... BURADA KİMLİK BİLE SORMAZLAR...
MIRIL MIRIL...
ASIL ZORU ŞU...
SULTANIN YAŞADIĞI SARAY AYRI BİR DUVAR İÇİNDEDİR.
YUH BE! BURASI ŞEHİR İÇİNDE ŞEHİR... KİMBİLİR KAÇ MUHAFIZ VARDIR. HEPSİNİ DOĞRAYABİLİR MİYİM ACABA?
EN İYİSİ BEN Bİ "AÇIL SUSAM AÇIL" BÜYÜSÜ YAPAYIM. ŞİFA VERİR.
BUNLARIN HİÇBİRİNE GEREK YOK!
BENİ HÂLÂ KENDİLERİNDEN SANIYORLAR, NASIL OLSA... RAHATÇA İÇERİ GİRER DURUMU ARAŞTIRIRIM... SONRA DA SİZİ İÇERİ SOKMANIN BİR YOLUNU BULURUZ...
DİKKATLİ OL YAVRUM... HERİFLER ŞÜPHELENİRLER BAKARSIN.. ZATEN İÇİMDE BİR SIKINTI VAR...
MÜSHİL AL FERAHLARSIN... KIZI, KISRAĞI GÖNDERMİŞ BULUNUYORUZ MALESEF.
SOTA BİR HANA GİDİP GELİŞMELERİ BEKLEMEKTEN BAŞKA YAPACAK BİR ŞEY YOK...
DUA EDELİM DE MUZIRUS DENİLEN HERİF BÜYÜLÜ KILICI HENÜZ TAMAMLAYAMAMIŞ OLSUN...
HEYHAT VE DE YAZIKLAR OLSUN Kİ MUZIRUS BÜYÜLÜ KILIÇIN SON VİDASINI DA SIKMIŞ BULUNUYORDU...
OOH! BÜYÜLÜ KILIÇ ELİMDE... ARTIK SÖYLE, GELSİN EFESLER!..
BİİP BİİP..
BU BİLGİSAYAR DA YOL İSTEYEN ARABA GİBİ ZIRLIYOR... NEDEN ACABA?
BİİP DÜÜT
O DA NE? BERBER KONAN GELİP KAPIYA DAYANMIŞ
GÖNDERDİĞİMİZ HATUN DA TARAF DEĞİŞTİRİP O'NA YAMANMIŞ.
MUHAFIZLAR! MUHAFIZLAR!.. ÇERİLER, ASKERLER, DEVRİYELER, CEVRİYELER!. KAPILARI TUTUN, ŞEŞ YEK OYNAYIN!

Haftaya: Biz de görelim.

Oyuncu değişikliği

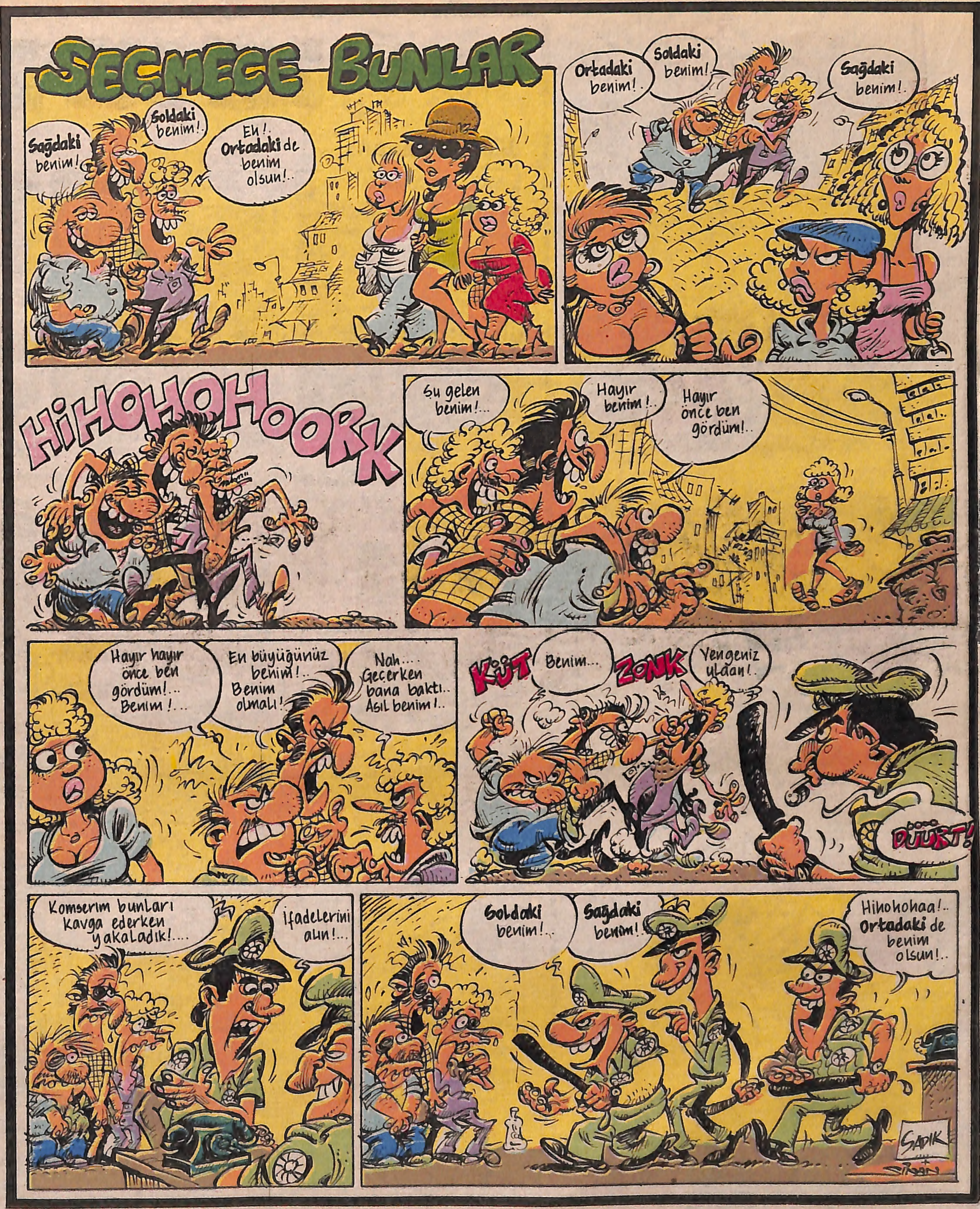
Babasının oğlu



Böyle başa böyle tıraş

Hasta ve ilaç

Müşteri avı



Hassas başkan

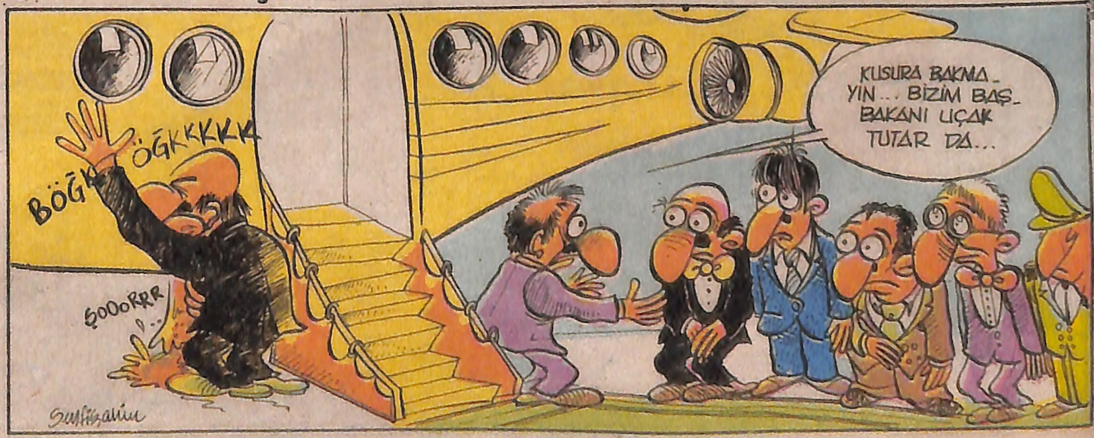
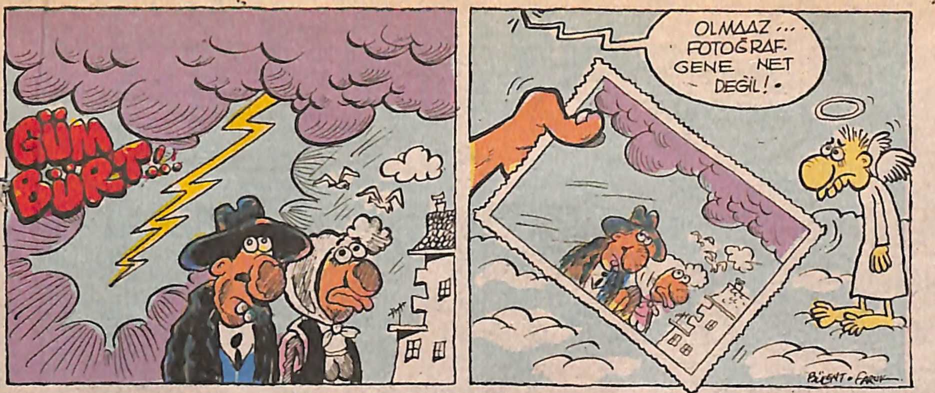
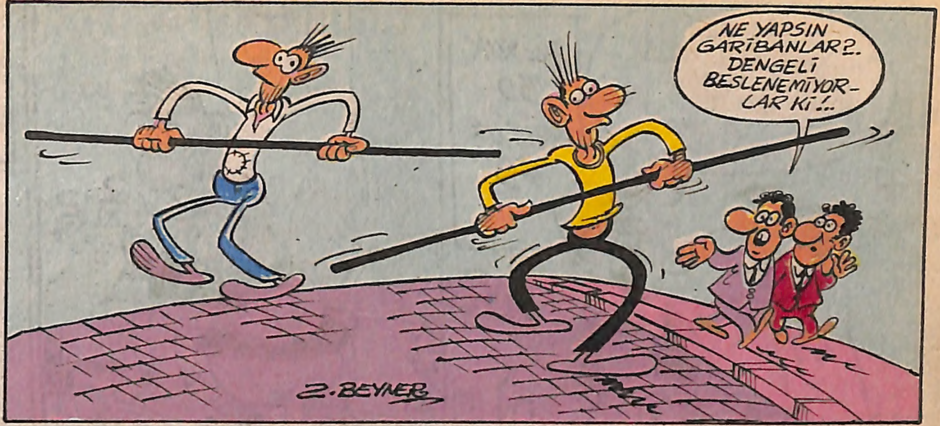


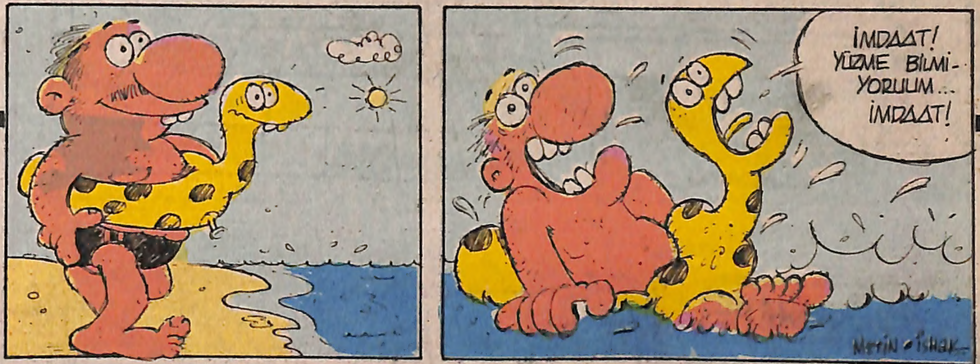
Foto-şimşek

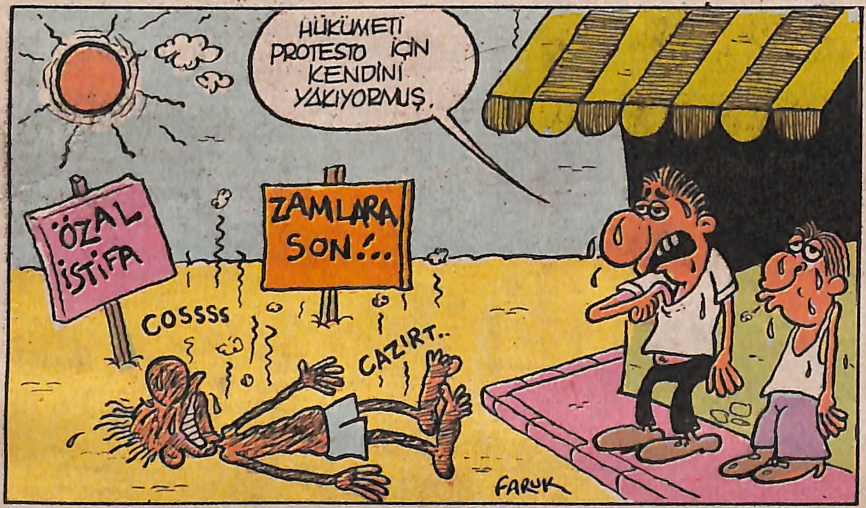


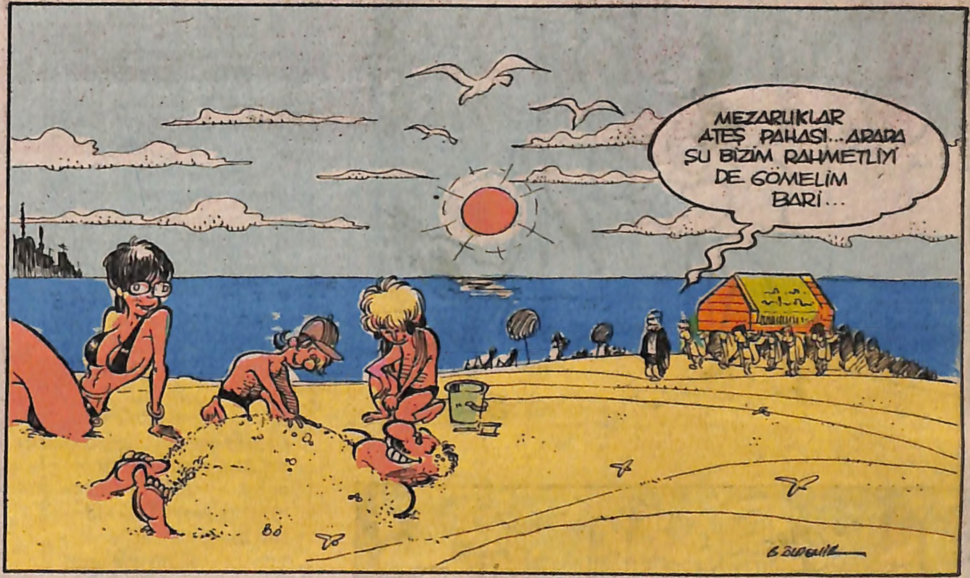
Dengesiz beslenme

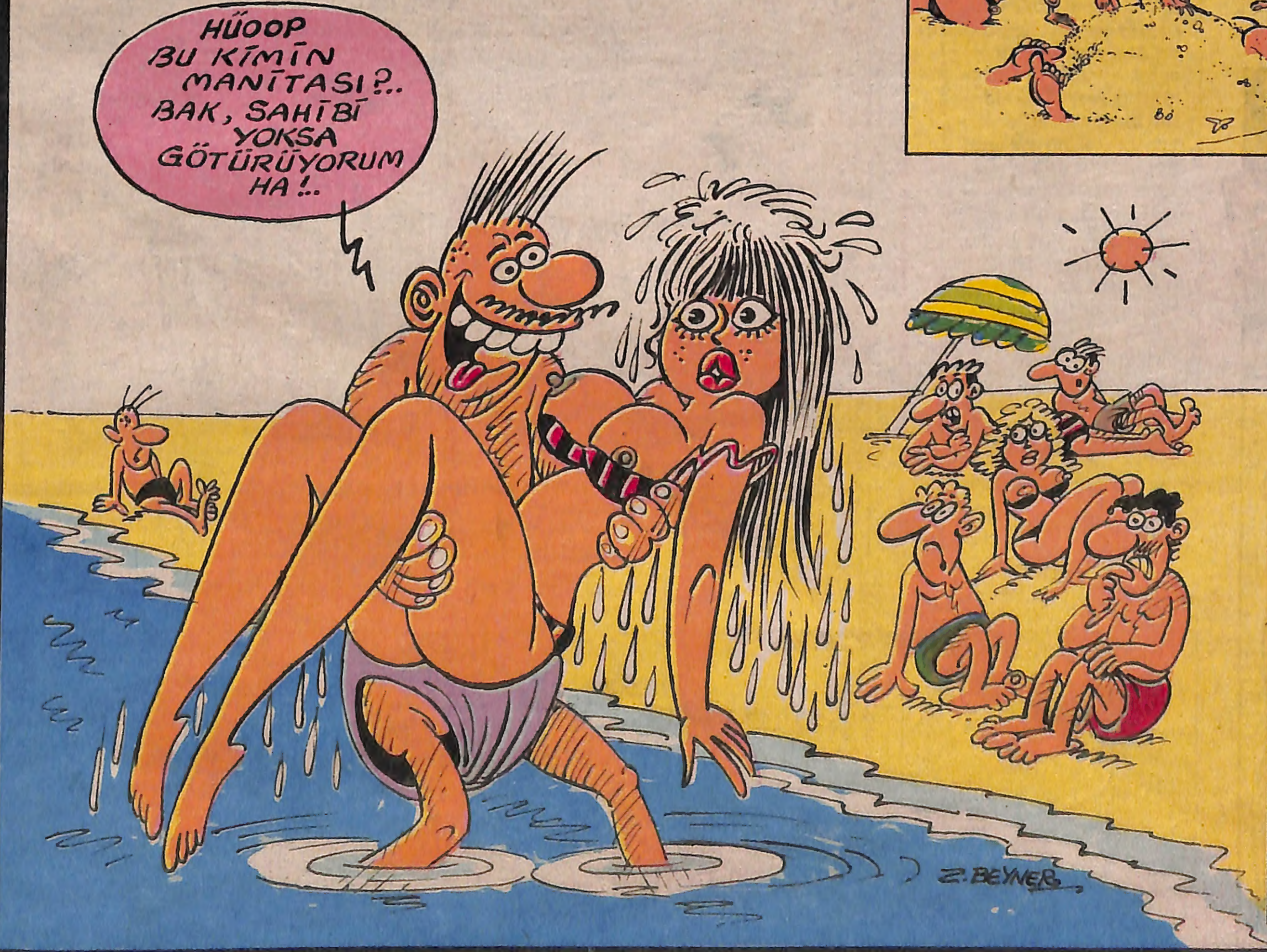


Çarşaf PLAJI



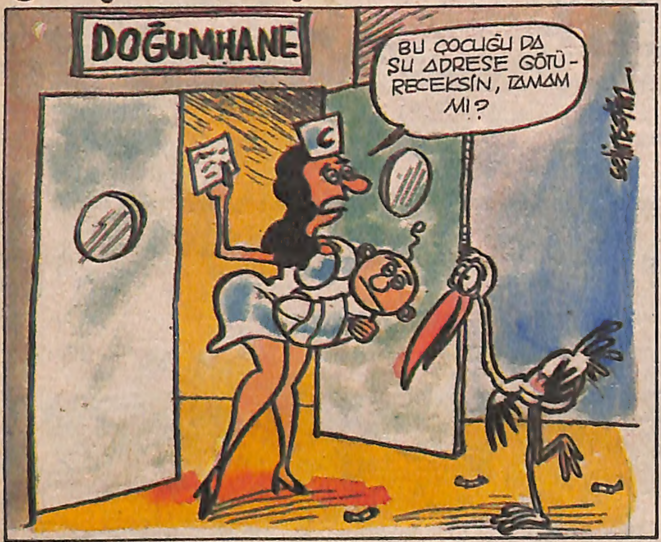






Edebi hizmet

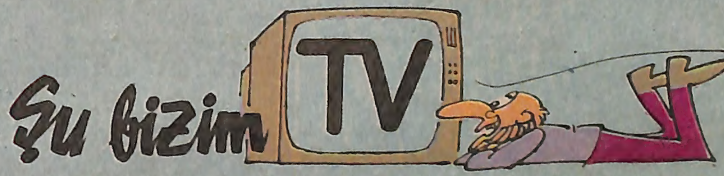
Leylek hikâyesi



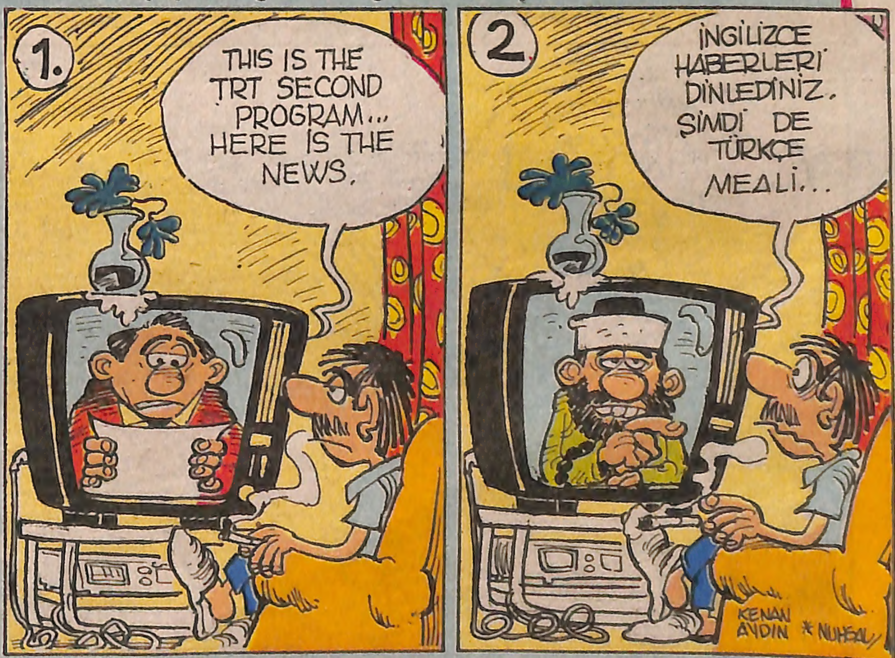
Burmazade

Güç durumdaki Narin "Ben batarsam, ekonomi çöker" dedi.

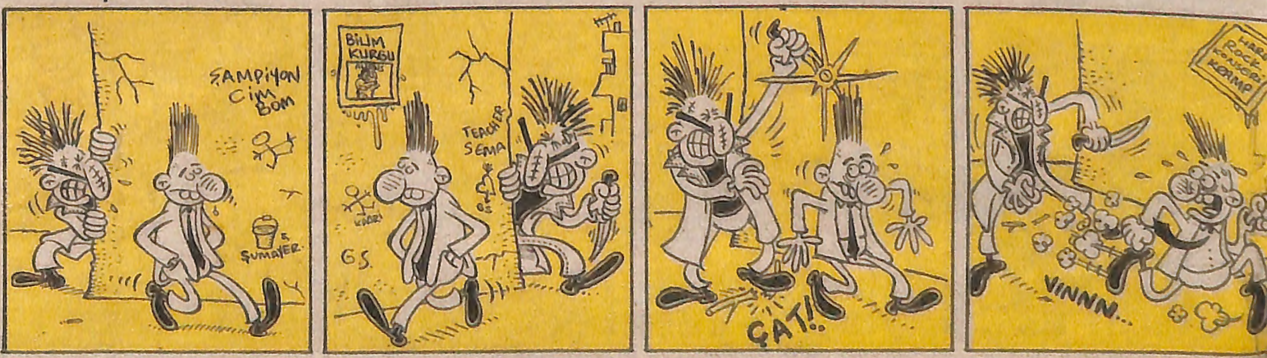
SSK'nın prim alacaklarıyla, Maliye'nin vergi alacaklarının banka borçlarından kat kat fazla olduğunu belirten Narin, **"İstesem şu an iflasımı ilan eder, ülke ekonomisini tümüyle batırırım"** dedi. **"Güç durumda olan yalnızca ben değilim ki... Bankaların sıkboğaz etmeleri yüzünden tüm sanayici ve işadamı aynı durumda... Yetkililere, milletin huzurunda son bir kez daha seslenmek istiyorum: Ya banka borçlarımız makul bir ödeme planına bağlansın ya da hayali ihracat yapmamız sağlansın. Aksi halde kepenkleri çekeriz, bunu çok geniş bir çevreye zararı dokunur; SSK'ndan başka Türk-İş'in bile canına okunur. Biz iş hayatından tasımızı tarağımızı toplarsak, bakalım Başkan Şevket Yılmaz kimlerle dalaşacak? O bile işsiz kalır be!"**

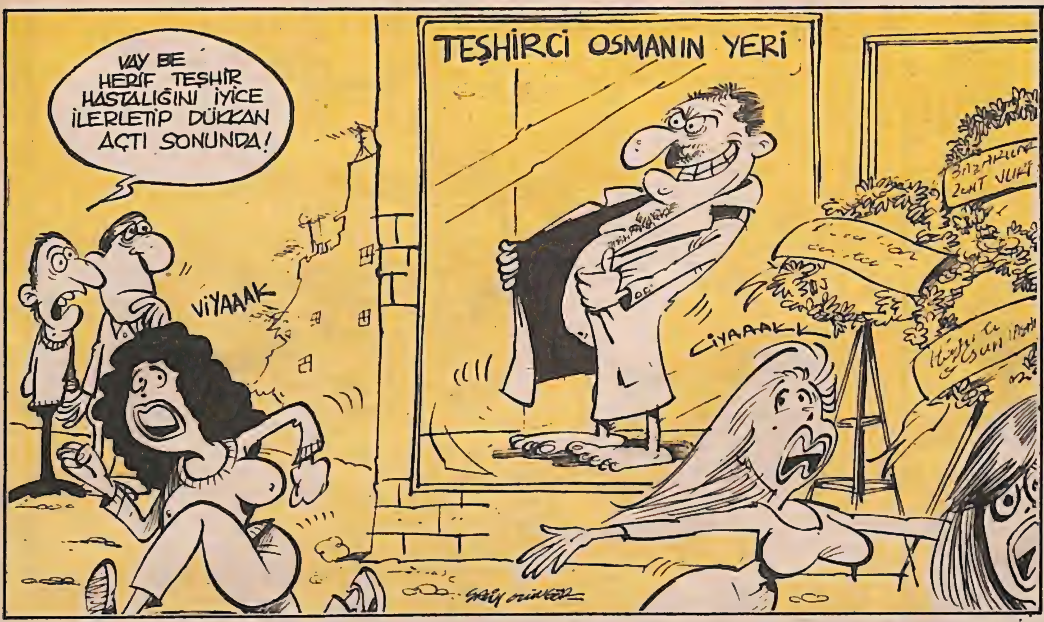


TV'de dini yayınlar giderek ağırlık kazanıyor



Sokaklar, manyak ve sapık dolu

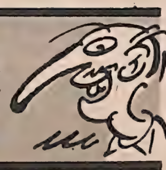




İSİM DEĞİŞİKLİĞİ

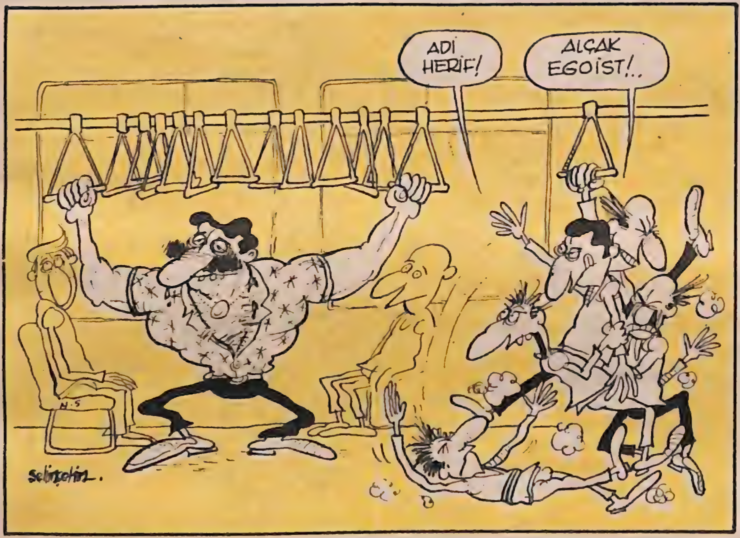
Daha evvel arkadaşlarımın bana taktığı **Sırık Vecdi** olan adımı yine arkadaşlar **Leylek Sami** olarak değiştirmişlerdir. Duyurulur.

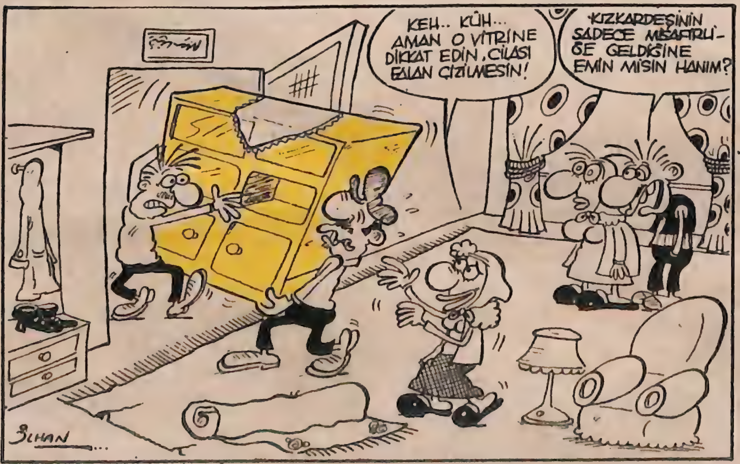
Leylek Sami

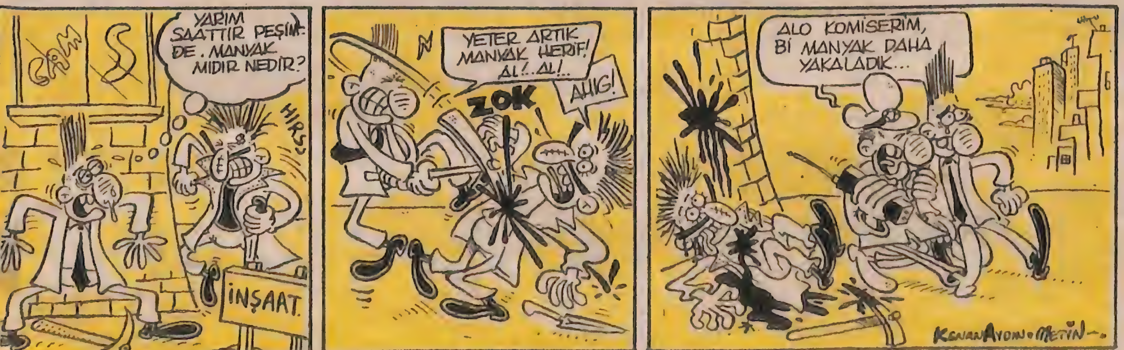


ANAP kongresi için Kızılay'dan yardım istendi

YURDUN dört bir yanından gelecek delegelerin, bazı iç ve dış mihrakların kışkırtmasıyla, **"Açız"** diye bağırtılmalarından korkan ANAP kurmayları, **Kızılay**'a başvurarak, yoksullara yemek dağıtan gezici mutfakların, kongre boyunca delegelere yemek çıkarmasını istemişlerdir. **"Bozguncu propagandaya kesinlikle göz yummayacağız"** diyen bir yetkili, konuyla ilgili şu açıklamayı yapmıştır: **"Gideri Doğal Afetler Fonu'ndan karşılanacak olan bu mutfaklar, her saat başı delegelerimize yemek vereceklerdir. İstenmeyen şikâyetlerin olmaması için kimseye söz hakkı tanınmayacak, Sayın Özal'ın Atina'daki candan sevgiyle karşılanışının dışında yorumlar yapılmayacak, ANAP'lı bakanların çeşitli yerlerde yurttaşlar tarafından yuh çekilerek karşılanıp, uğurlanmaları ağıza alınmayacak, holding iflaslarının nedeni sorulmayacaktır. Oylamada liderimiz kimlere isterse o zevata oy verecektir ve kongremiz en demokratik şekilde sona erecektir."**

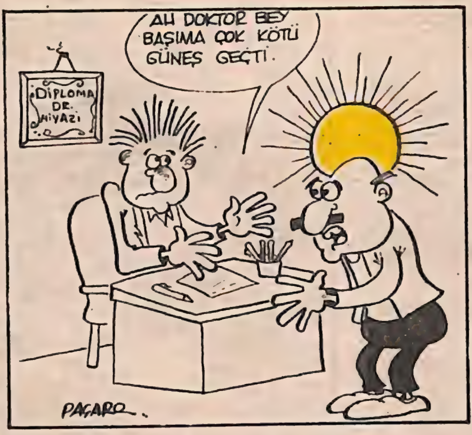


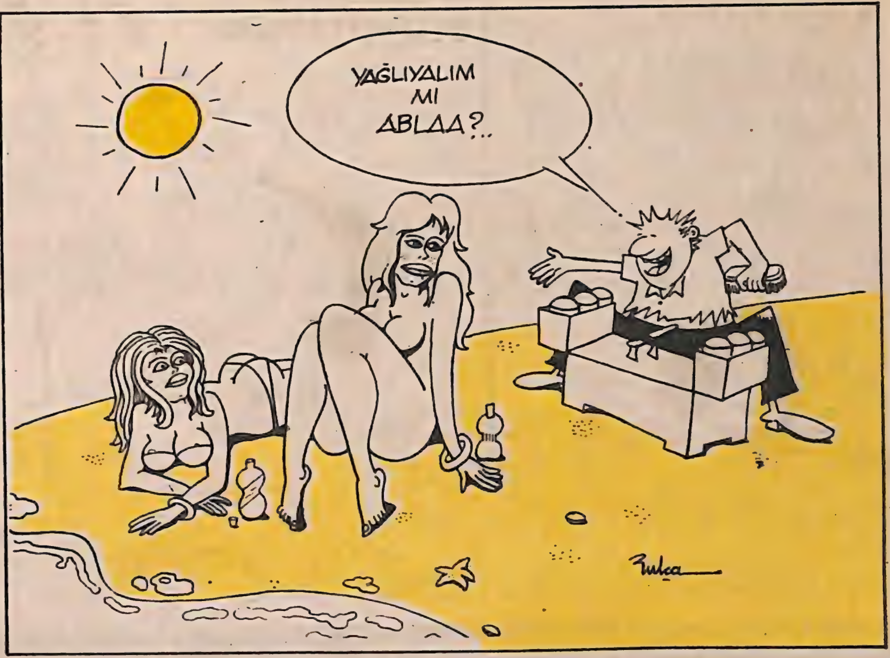




Yöneten: Raşit YAKALI Adres: Mollafenari Sok. No: 30-32 Cağaloğlu-İSTANBUL

Karikatür Okulu





Haftanın konusu:

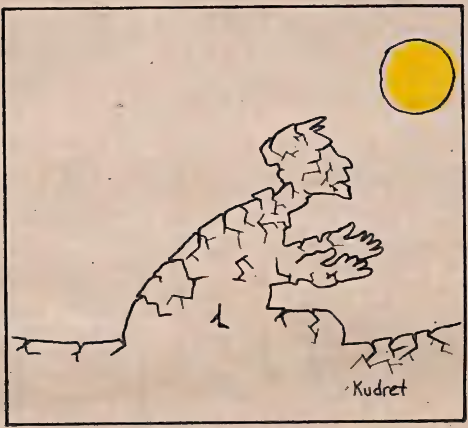
YAZ GELDİ

Önceki hafta kurs çalışmalarımızın konusu "YAZ GELDİ" idi. Bu konuda yaptığımız çalışmalardan bazılarını eleştiri yapmadan yayınlıyoruz.

SİZ DE KATILIN

Çalışmalarımıza Anadolu'dan katılmak istiyorsanız bir hafta önceden yayınlayacağımız konu ile ilgili çalışmalarınızı diğer öneri ve orijinallerinizle birlikte bize yollayın. Aynı anda aynı konuyu birlikte duyup değerlendirelim.

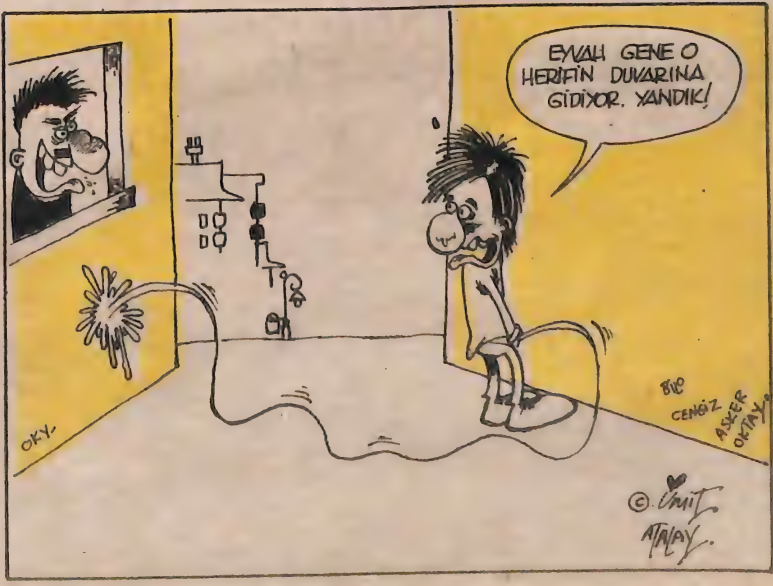
2 Temmuz Cumartesi konumuz Feyhan GÜVEN arkadaşımızın önerisi olan **"ŞÜPHE"**. 9 Temmuz Cumartesi ise Erdinç SEZGİN arkadaşımızın önerisi olan **"KAPRİS"** olmaktır.



ŞERGİ

Necati ABACI'nın Resim Sergisi Vakko Sanat Galerisi'nde devam ediyor. Sergi 30 Haziran'a kadar açık...

Kalfalığa doğru



Karikatür Okulu
POSTA KUTUSU

Hakan NEHİR-Yılmaz DÖŞ-G.ANTEP
Tipleriniz, çinilemeniz birbirinizinkinin aynı. Bence ayrı ayrı stilleriniz olmalı. Biraz daha küçük çalışın. Bu hızla devam ederseniz başaracaksınız. Daha çok kurşun kalemle eskiz yapın. Yeni çalışmalarınızı bekliyorum.

Tarık KARAÇİÇEK-Sürmene-TRABZON
Bugüne kadar dört karikatürün yayınlandı. 88 yılına ait teliflerinle ilgileneceğim. Çizgilerin çok temiz, çinilemen iyi de tiplerin hâlâ yumuşamadı. Hareket ve stil çalışmalarını artır. Her tipin kurşun asker gibi donuk oluyor. İmzanı biraz daha içe at.

Rıdvan BAYRAKOĞLU-Büyükçiğli-İZMİR
Önce adam "Allah versin" diyor sonra dilenci "ALLAH RIZASI İÇİN BİR SADAKA" diyor. Bunun tersi olmalıydı. Onun dışında her şey çok iyi. Bilhassa çinilemen çok ustaca. (El çizimlerine biraz daha özen göster.) Moralini bozma. Sayfamız hepimizin.

Altan ÖZESKİCİ-B. Evler-ÇORUM
Kâğıtlarının kenarlarını kesme. Fazla soyut konulara değil, daha güncel ve bizden esprilere yönel. Çinilemen ve anatomi bilgin iyi. İmzanı sen de çok açığa atıyorsun. Yeni çalışmalarını bekliyorum.

Haftalık gülmece dergisi
YIL:13 SAYI: 25
22 HAZİRAN 1988

Hürgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

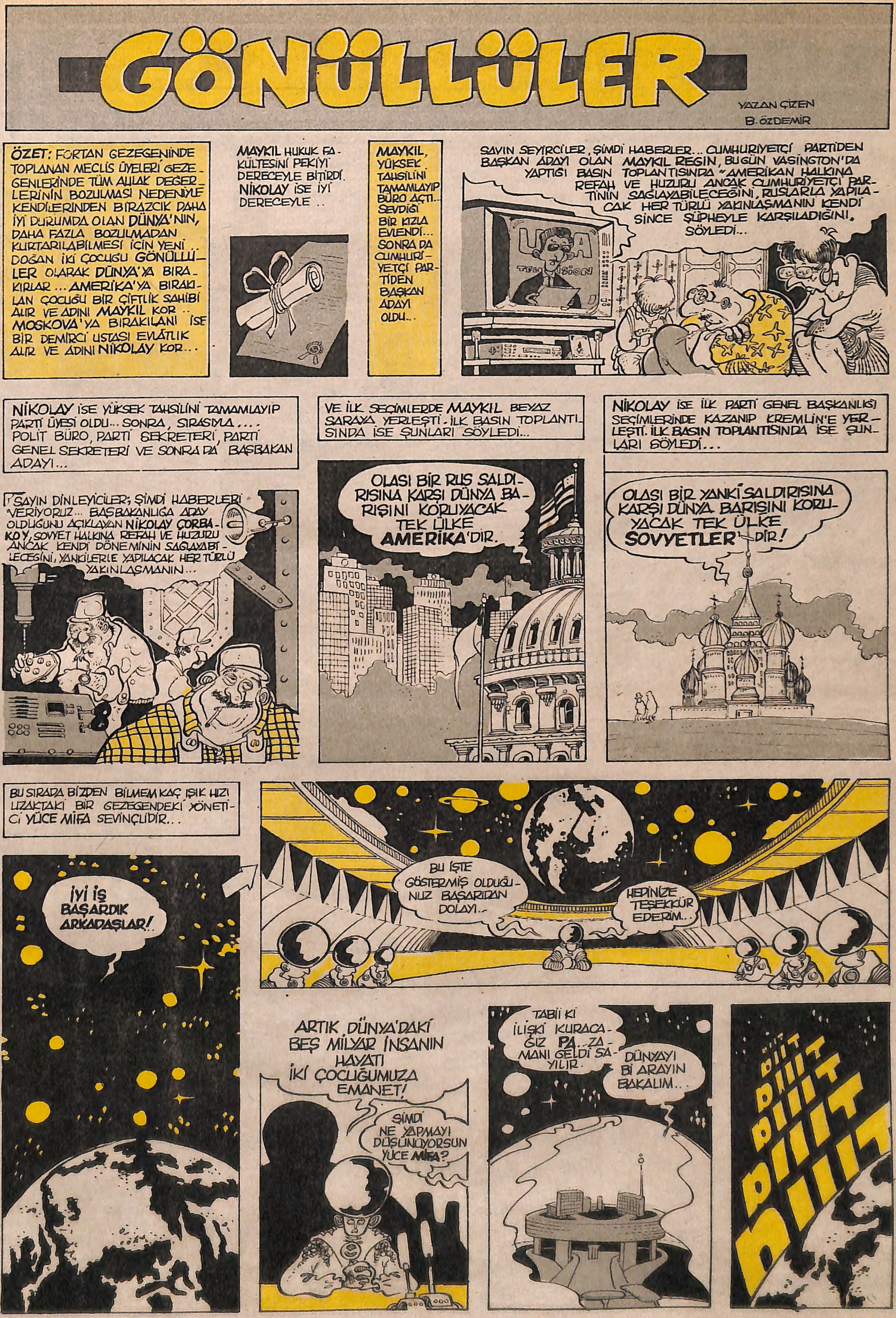
Müessese Müdürü
AHMET ERÇALIK

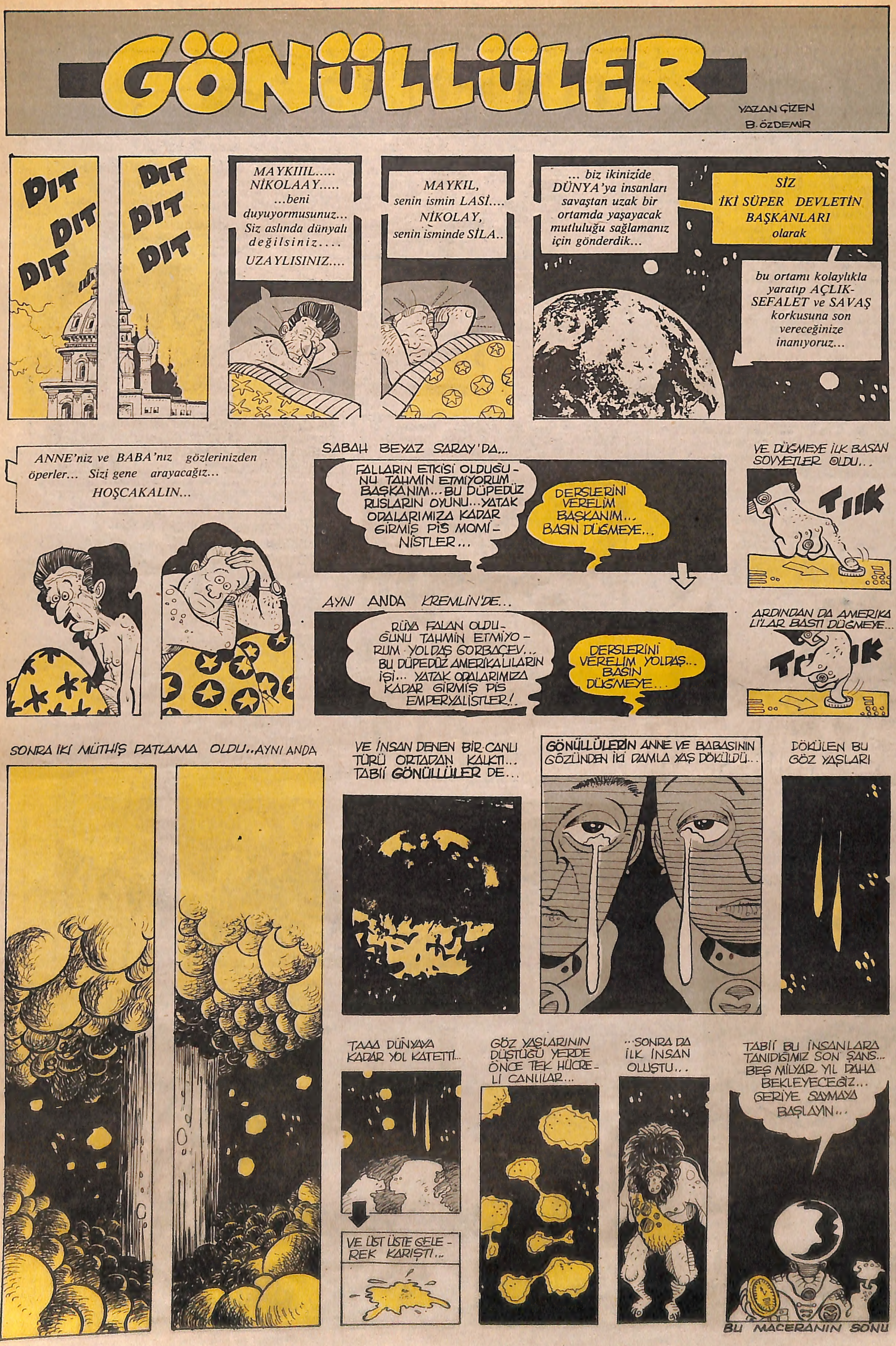
Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.
Adres:
Cağaloğlu, Mollafenari Sokak 30-32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Abone olmak isteyen okurlarımızın, İstanbul, Osmanlı Bankası, Çemberlitaş Şubesi, 39/8 No.'lu Hürriyet Holding A.Ş. hesabına abone ücretini yatırmaları, makbuzu veya abone ücretini posta ile **Hürriyet Holding A.Ş. Piyerloti Cad. No: 40, Cağaloğlu-İstanbul** adresine yollamaları gerekmektedir.

Yurt içi	
6 aylık	5.200.-
1 yıllık	10.400.-
Avrupa ülkeleri uçak ile	
6 aylık	9.880.-
1 yıllık	19.760.-
Amerika	
6 aylık	13.880.-
1 yıllık	27.300.-
Avusturya	
6 aylık	18.200.-
1 yıllık	36.400.-

Okurlarımızın Dikkatine,
Dergimize göndereceğiniz her türlü mektubunuza, bulunduğunuz yerin kod numarasını yazmayı unutmayınız.





Fıkra paketi

TEMEL kahvede çıkan bir kavgada bıçaklanmıştır. Sırtında bıçakla hemen hastaneye kaldırırlar. Nöbetçi doktor, bıçağı çıkarırken sorar:

"Canın yanıyor mu?"

"Yok toktor pey, yalnız culduğum zaman!"

AHMET hergele bir tipti. Parkta yeni tanıştığı genç kıza sırnaşmaya başladı. Sigara uzattı. Kız reddetti. Tertipli adamdı, cep şişesini çıkarıp sordu: **"Bir yudum viskiye ne dersiniz?"** Kız, zararlı şeylerden nefret ettiğini bildirdi. Ahmet'e sıkıntı bastı. Utanmadan önerdi: **"Şu çalıların arkasında sevişmeye ne dersin?"** Hayret!... Kız elini uzatıp, oğlanı çalıların arkasına doğru izledi... Bir süre sonra yine park kanepesine oturunca kız, Ahmet'e dersini verdi:

"Gördünüz mü? Nikotin ve alkol gibi zararlı şeyler olmadan da nasıl zevk alınabiliyormuş..."

DELİKANLILAR söyleşiyor: **"Ben evlenirsem, düğünümün 21 Aralık'ta olmasını isterim..."**

Soruyorlar: **"O niye? Bir özelliği mi var o günün?"**

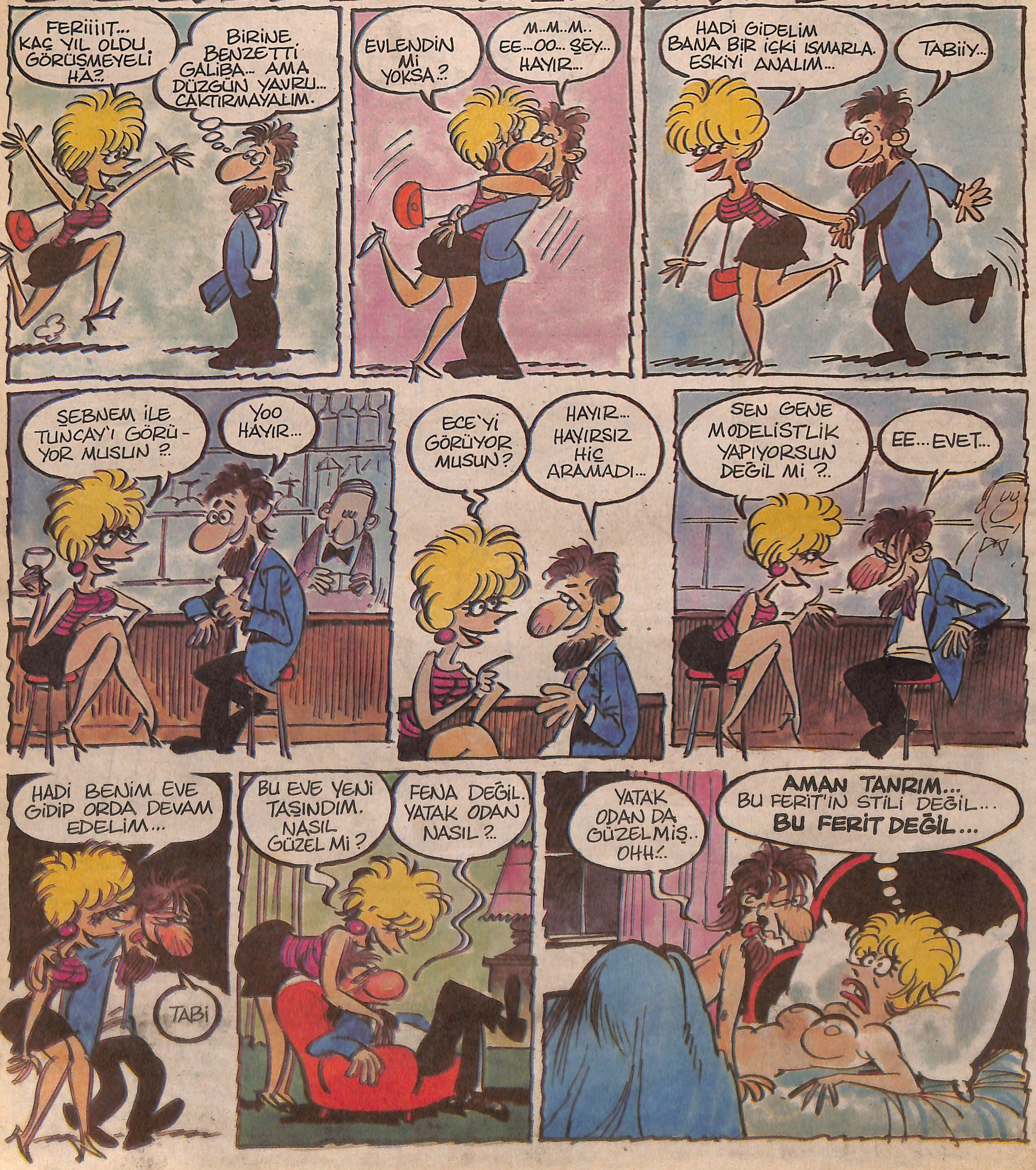
"Tabii var... Yılın en uzun gecesidir."

ZENGİN baba işten eve dönünce rahatlıyor, terliklerini giyiyor. Tam bu sırada kızı, bir şaşkın oğlanı odadan içeri itip, **"Söyle! Söyle!"** diyor. Delikanlı babaya yaklaşıp diyor ki: **"Beyefendi, kısa konuşacağım. Nihayet bu bir formalitedir. Kızınız ve ben, evlenmek istiyoruz"**. Baba bu hafiflik karşısında, öfkelenip bağırıyor: **"Kim söyledi sana bunun formalite olduğunu?"**

"Kadın doktoru Cemal Bey..."

BU Fransızların, papazları bile böyle... Ya papaz olmayanlar? Kadınlar akıllarından çıkmıyor. Eh... Amerikalılar da Fransız kadınlarına hayran... Paris'te misafir olduğu yemekte Amerikalı kadeh kaldırıyor: **"İki yarım kürenin güzel kadınları onuruna..."** Hemen arkasından, Fransız evsahibi: **"Güzel kadınların iki yarım küresi onuruna..."**

AAH! BIKTIM BU MİĞFERİN LÇUP GİTMESİNDEN. YİNE OK'U YEDİK KAFADAN ANASINI SATİİM!
1
YALLA BRE HATUNLAR... PLAJA GİDELİM...
2
ERGİN GÜLEN + ZEKİ
FAZLA YANMAYIN HA!..
ÇARŞAFLAYANLAR TARİHİ
Ahooo kikir kikir
AYY TAALİMM
AY KRALIM!.. Bİ GÖRSENİZ DÜŞMANIN GEPGENİŞ OMUZLARI, UPUZUN Bİ BOYU.. HERKÜL GİBİ PAZULARI, DEV GİBİ BALDIRLARI VARDI BİLLA BAŞA ÇIKAMADIK AY AYOL!
BU ÜST GEÇİDİ YAPTIKLARI İYİ OLDU, YOK YOLUNA GİTMEDEN, RAHAT RAHAT KARŞIYA GEÇİYORUZ!
BRE DAHA HIZLI, DAHA HIZLI!
ULAN BRE, BU KADAR DA UFAK KALE KAPISI MI OLURMUŞ!

FERİT'İN FARKI

SADIK ÜÇOK